

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТОЛБИЩЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА АЛЕКСЕЯ ПЕТРОВИЧА МАЛЫШЕВА»
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»:

руководитель МО

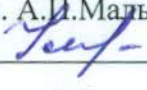
 Шакирова О.М.

от «28» 08 2025г.

«Согласовано»:

зам.директора по УР

МБОУ «Столбищенская СОШ
им. А.П.Малышева

 Улитина Л.А.

от «28» 08 2025 г.

«Утверждено»:

Директор

МБОУ «Столбищенская СОШ
им. А.П.Малышева»

 И.Ю.Романова

приказ № 29/91 - О.Д.
от «29» августа 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РИТОРИКА»

Столбищи - 2025 год

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Столбищенская средняя общеобразовательная школа имени героя Советского союза Алексея Петровича Малышева» Лаишевского муниципального района республики Татарстан.

Составители:

Учителя начальных классов:
Воронина Ольга Леонидовна
Маликова Ландыш Ильясовна
Тимофеева Наталья Геннадьевна
Шакирова Олеся Мухридиновна

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	4
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	17
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Дополнительная образовательная программа составлена, на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).
- Положение о порядке разработки рабочей программы по учебным предметам (курсам) в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО.
- Сан Пин.2.4.2.2821 -10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях

Локальными актами образовательного учреждения:

- Устав образовательного учреждения.
- Должностные инструкции работников образовательного учреждения.
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Столбищенская СОШ им.А.П.Малышева»;

Категория учащихся: от 5 до 7 лет.

Количество часов реализации программы: 36 академических часов.

Актуальность. Актуальность данной программы обусловлена потребностями современного общества образовательным заказом государства в области реализации приоритетных направлений развития образования - превращения жизненного пространства в мотивирующее пространство. Актуальность программы обуславливается социальной значимостью и несомненной востребованностью развивающих занятий, поскольку способствует лучшей адаптации детей в современном обществе, формированию активной жизненной позиции.

Педагогическая целесообразность. Содержание программы выстроено таким образом, чтобы помочь дошкольнику постепенно, шаг за шагом раскрыть в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире.

Цель рабочей программы: комплексное развитие личности ребенка в ходе овладения практическими компетенциями. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи.

Задачи:

Развивающие задачи: • развитие у ребенка способности устанавливать контакт в общении и в совместной деятельности • проявлять социальную активность • уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения • развитие самостоятельности • развитие способностей каждого ребенка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических. Воспитательные задачи: • воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру • развитие эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта • формирование духовно-нравственных ценностей.

Образовательные задачи: • удовлетворение познавательной потребности дошкольника • формирование познавательной активности ребенка в разных видах деятельности. Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание предметно-развивающей среды. Реализация задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности путем решения развивающих, воспитательных и образовательных задач.

Планируемые результаты:

Для формирования поставленной цели планируется достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1 Учебный план

Наименование разделов	Всего, ак. час.	Лекции	Практ. занят.
Модуль 1. Развитие речи	20	-	20
Модуль 2. Риторика общения	16	-	16
Итого	36	-	36

Формы и основные виды деятельности:

- коллективные творческие дела;
- индивидуальные проекты;
- индивидуальные и фронтальные работы;
- беседы;
- презентации;
- работы в парах, группах.

Формы организации занятий: групповые. Формы проведения занятий: комбинированные.

На каждом занятии проводится повторение и закрепление умений и знаний, полученных на предыдущем занятии, проверка выполненного домашнего задания.

2.3 Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

№ п/п	Тема занятия	Основное содержание	Дата	
			План	Факт
1.	Осень. Периоды осени. Беседа об осени. Признаки осени. Пересказ рассказа Н.Сладкова "Осень на пороге" по серии сюжетных картинок	Учить детей отвечать на вопросы и задавать их. Активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе. Учить наблюдать за природой. о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы	06.09	06.09
2.	Пересказ рассказа Н.Сладкова "Осень на пороге" по серии сюжетных картинок	Развивать диалогическую речь. Отвечать на вопросы учителя. Оценивать результаты своей работы	13.09	13.09

3.	Садовые цветы.	<p>Учить пересказывать рассказ с опорой на картинку. Активизировать словарь по теме. Воспитывать художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p>Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Оценивать результаты своей работы</p>	20.09	20.09
4.	Стихи и загадки о цветах. Цветы в работах художников.	Включаться в групповую работу, связанную с общением	27.09	27.09
5.	Насекомые. Составление описательного рассказа о пчеле. Шарады и загадки. Пословицы о насекомых.	<p>Обучать составлению описательного рассказа с опорой на схему. Развивать умение логически последовательно выстраивать своё высказывание.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своём отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	04.10	04.10

6.	Одежда. Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. Загадки. Пословицы и поговорки. Беседы, игровые проблемные ситуации.	Учить составлять описательный рассказ о предметах одежды с опорой на схему описания. Активизировать словарь по теме. Развивать умение узнавать предмет по описанию. Воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.	11.10	11.10
7.	Обувь. Составление рассказа "Как солнышко ботинок нашло" по серии сюжетных картин.	Принимать учебную задачу. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать словарь по теме. Воспитывать трудолюбие. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного	18.10	18.10
8.	Игрушки. Составление рассказа "Как мы играли" по демонстрируемым действиям.	Учить составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ. Активизировать словарь по теме. Воспитывать умение внимательно слушать взрослого и товарищей по группе.	25.10	25.10
9.	Логические игры. Правила игры. Рассматривание картин и иллюстраций.	Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.	01.11	01.11
10.	Мебель. Составление рассказа "Откуда к нам пришла мебель" по серии сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по опорным картинкам и словам. Развивать умение подбирать антонимы и приставочные глаголы. Воспитывать навык самоконтроля за речью. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о	08.11	08.11

		том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.		
11.	Дикие животные. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев. Упражнять в логическом изложении высказывания. Воспитывать артистизм, воображение и умение передавать интонации героев сказки.	15.11	15.11
12.	Транспорт. Составление рассказа "Случай на улице" по сюжетной картинке. Правила дорожного движения.	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, с придумыванием предшествующих и последующих событий. Развивать умение рассказывать по плану. Воспитывать умение следовать правилам дорожного движения. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении. Чтение и беседа: И.Калинина "Как ребята переходили улицу", М.Коршунова "Едет, спешит мальчик".	22.11	22.11
13.	Профессии. Составление описательного рассказа о профессии мамы или папы. Какие бывают профессии. Пословицы и поговорки. Загадки о профессиях.	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой- моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.	29.11	29.11
14.	Труд на селе. Рассматривание картины "На ферме". Значение труда сельских жителей.	Развивать диалогическую речь. Совершенствовать навык рассматривания картины. Игра "Стадо". Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Составление описательных рассказов о профессиях. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».	06.12	06.12

		Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.		
15.	Животные жарких стран. Составление рассказа о животных по серии картинок. Развитие логического мышления.	Обучать пересказывать рассказ близко к тексту и по плану. Закрепить знания о животных жарких стран. Воспитывать заботливое отношение к животным, живущим рядом. Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца рассказа: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.	13.12	13.12
16.	Зима. Зимние изменения в природе. Приметы зимы. Пословицы и поговорки о зиме.	Развивать речевой слух Экскурсия в оранжерею, магазин "Цветы". Рассматривание иллюстраций с изображением комнатных растений.ой задачи под руководством учителя. Составление рассказа по серии сюжетных картинок о зимних забавах. Воспроизводить диалог героев сказки. Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Объяснять смысл пословицы.	20.12	20.12
17	Растения и животные зимой. Составление связного рассказа о том, как зимуют растения и животные.	Учить составлять, а затем пересказывать небольшой рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам. Воспитывать культурные навыки общения. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Развивать навыки монологической речи.	27.12	27.12
18.	Рыбы. Пересказ сказки "Как чуть не погибла плотвичка".	Развивать общие речевые навыки, творческое воображение, речевой слух. Принимать учебную задачу урока. Игра "На дне". Пальчиковая гимнастика "Налим". Чтение и беседа: С.Сахарнов "Морские сказки", С.Воронин "Добрая раковина". Подвижная игра "Летучая рыба».	10.01	10.01
19.	Откуда хлеб пришёл. Пересказ рассказа "Откуда хлеб пришёл",	Обучать пересказу, составленного по серии сюжетных картин. Лепка "Бублики, батон". Чтение и беседа: В.Крупин "Отцовское поле", Ю.Ванаг "Хлеб, заработанный	17.01	17.01

	составленного по серии сюжетных картинок.	своими руками", "Хлеборобы", Рассказывать о значении хлеба в жизни человека. Учить бережному отношению к хлебу.		
20.	Почта. Пересказ рассказа "Как мы общаемся", составленного по отдельным сюжетным картинкам.	Учить составлять, а затем пересказывать небольшой рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам. Воспитывать культурные навыки общения. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам почты. Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение.	24.01	24.01
21.	Мои деды и прадеды. Моя фамилия. Как меня зовут. Мой адрес.	Учить добавлять последующие события, логически завершающие рассказ. Развивать творческое воображение и логическое мышление.	31.01.	31.01
22.	Мои увлечения. Составление рассказа о себе. Самопрезентация. Диалог.	Учить рассказывать о своих увлечениях. Расширять кругозор. Наблюдать как появляется отчество. Составить связный рассказ о личных данных.	07.02	07.02
23.	Перелётные птицы. Составление рассказа "Скворечник" по серии сюжетных картин.	Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин. Учить различать понятия <i>перелётные</i> и <i>зимующие</i> птицы. Развивать навыки словообразования. Игры "Подбери признак", "Подбери действие". Чтение и беседа: В.Бианки "Лесные домишки", "Грачи", А.Майков "Ласточка". Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы.	14.02	14.02
24.	Знакомство с творчеством А.Пушкина. Драматизация сказки "Сказка о рыбаке и рыбке". Чему учит сказка.	Формировать умение понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развивать диалогическую речь. Чтение и беседа по "Сказке о рыбаке и рыбке". Беседа о творчестве А.Пушкина. Просмотр отрывка из мультфильма "Сказка о рыбаке и рыбке". Соотносить текст и иллюстрацию. Слушание и обсуждение художественных произведений, Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Учить понимать мораль	21.02	21.02
25.	Весна. Признаки весны. Составление рассказа о весне по	Развивать эмоциональный мир, творческое воображение. Учить наблюдать за изменениями в природе, за тем, как на солнцепёке с крыш начинается капель, а	28.02	28.02

	серии сюжетных картинок. Приметы весны.	вечером с крыш свисают сосульки. Слушание стихотворений Ф.Тютчева, И.Бунина, Е.Баратынского, А.Толстого. Слушание и обсуждение пьесы П.Чайковского "Подснежник" на музыкальном занятии. Составлять рассказ по серии сюжетных картинок.		
26.	Загадки про овощи. В гостях у витаминов. Логические упражнения.	Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы, шарады и загадки.	07.03	07.03
27.	Чтение басен И.А. Крылова. Иносказания в басне.	Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Делать вывод о басне на основе морали. Строить высказывания о том, чему учит басня. Театрализация, драматизация. Объяснять смысл басни. Составлять предложения по сюжетной картинке. Произносить предложения с разной интонацией. Наблюдать за изменением смысла слов в зависимости от интонации.	14.03	14.03
28.	Насекомые. Разнообразие насекомых. Пословицы. Приметы, связанные с насекомыми.	Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин. Развивать навыки словообразования. Игры "Подбери признак", "Подбери действие". Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы.	21.03	21.03
29	Великая Отечественная война. Герои войны.	Воспитывать уважение к героям войны. Составление монологической речи. Объяснять смысл пословиц и поговорок.	28.03	28.03
30.	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Учить рассматривать картину и описывать ее.	04.04	04.04
31.	Смена дня и ночи. Смена времен года. Планеты. Анаграммы.	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Познакомить с особенностями смены дня и ночи, времен года. Составление связного рассказа о смене времен года, смене дня и ночи. Включаться в групповую работу, связанную с общением; слушать ответы товарищей. Составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений.	11.04	11.04

		Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации.		
32.	Весна. Признаки весны. Кроссворды. Приметы о весне.	Обучать составлению описательного рассказа с опорой на схему. Развивать умение логически последовательно выстраивать своё высказывание. Воспитывать самоконтроль за речью. Составлять рассказ по сюжетной картинке о весне. Различать предмет и слово, его называющее. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о весне. Объяснять смысл пословиц. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке	18.04	18.04
33.	Откуда хлеб пришёл. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Шарады. Пословицы и поговорки о хлебе.	Учить детей отвечать на вопросы и задавать их. Активизировать словарь по теме. Воспитывать уважение к людям труда. Решение проблемных ситуаций, беседа. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке. Составлять связный рассказ о том, как появляется хлеб на столе. Учить бережному отношению к хлебу. Оценивать результаты своей работы	25.04	25.04
34.	Здоровый образ жизни. Составление связного рассказа о правильном питании и закаливании. Пословицы и загадки о еде.	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сюжетов с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия	02.05	02.05
35.	Скоро в школу. Составление рассказа "На уроке".	Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая,	16.05	16.05

		слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сюжетовс опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.		
36	Пословицы о школе, учении	Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия	23.05	23.05

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1 Критерии оценки

Оценка освоения программы осуществляется во время проведения текущего, промежуточного контроля в соответствии с критериями оценивания контрольных знаний.

Оценка результатов освоения образовательной программы выполняется по совокупности работ, выполненных каждым обучающимся.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1 Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

Материалы	различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся); различные виды ткани; картон; соленое тесто (соль, мука); пластилин; природные материалы; вторичное сырье; фольга; клей ПВА; нитки; пуговицы.
Оборудование	Счетные палочки; бусы; ленты; шнуры; строительный материал; шаблоны; салфетки; образцы готовых изделий; массажные мячи;
Наглядные пособия	иллюстрации; муляжи; игрушки; мозаика (кнопочная, шариковая, геометрическая); конструктор; набор геометрических тел; коллекции бумаги, картона, ткани; образцы штриховок.
Дидактические материалы	детская художественная литература; памятки по технике безопасности; тексты песен и потешек; образцы графических упражнений (диктанты, игры, лабиринты, рисунки); диагностические задания.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru/>.